



Gjatë kursit mësohet krijimi i fotografive për tregim në ekran ose për shtypje në letër. Photoshop është zbatimi më i njohur dhe më profesional i cili ekziston në treg për këtë qëllim.

## Përshkrimi i kursit

### Hyrje

- Çka janë imazhet digjitale
- Cilat formate ekzistojnë
- Dallimi nga shtypi dhe ekрани
- Llojet e ngjyrave dhe se punojnë ato
- Dallimi nga imazhi me pikëza dhe imazhi vektorial

### Sipërfaqja e punës

- Menyja dhe pajisjet e punës
- Ngjyra e sfondit dhe ngjyra mbi sfond
- Ngjyrat e dokumentit gjatë punës

### Skedarët

- Ruajtja pas krijimit
- Hapja e imazheve të krijuara
- Hapja e fotografive nga disku

### Teknikat e punës

- Montazhi i fotografive
- Përpunimi i fotografisë dhe ngjyrat
- Retushimi dhe përmirësimi
- Shtresat
- Maska
- Teksti mbi fotografi
- Stilet
- Objektet me formë

### Prerja e pjesëve të fotografisë

- Prerja e pjesëve të fotografisë
- Ngjitja ose bashkimi i pjesëve
- Efekte me pjesë të fotografive

### Efektet e fotografisë

- Zbatimi i efekteve standarde
- Shkarkimi dhe instalimi i stileve me efekte nga uebi

### Efektet e veçanta

- Shkrija e fotografisë në tjetrën
- Krijimi i tekstit me fotografi
- Pika e zhdukjes
- Lëngëzimi

### Përdorimi i fotografisë së krijuar

- Ruajtja për shtyp
- Ruajtja për ueb
- Ruajtja si PDF

Gjatë kursit pjesëmarrësit ushtrojnë me detyra praktike. Ata marrin nga ne udhëzimet me shkrim në gjuhën shqipe, mirëpo librat, tani për tani, për këtë kurs janë ende vetëm në gjuhën angleze ose holandeze. Të gjithë pjesëmarrësit kanë të drejtë përkrahje pa pagesë përmes postës elektronike.

Për hollësi kontaktoni në adresën [info@studiotuerta.com](mailto:info@studiotuerta.com) ose vizitoni sajtin [www.studiotuerta.com](http://www.studiotuerta.com).